

ŚRODKOWOEUROPEJCZYK

Konferencja naukowa o twórczości

Jurija Andruchowycza (z udziałem Pisarza)

6 czerwca 2022 r. godz. 17:00

Sala Senatu UR (I piętro)

Rzeszów, ul. Rejtana 16c

Program konferencji:

prof. dr hab. Jolanta Pasterska, Zakorzeniony voyager. Autoportret ironiczny Jurija Andruchowycza (na podstawie *Leksykonu miast intymnych*)

prof. dr hab. Oksana Weretiuk, Pomiedzy Europą a Rosją – wybrane utwory podróżnicze Jurija Andruchowycza

dr Wojciech Maryjka, Idealne miejsce do mieszania się światów. *Atlas Estremo* jako muzyczno-literacka mapa wyobraźni Jurija Andruchowycza i zespołu Karbido

dr hab. Jan Wolski, prof. UR, Refleksje nieuważnego czytelnika o powieści migrującej z galicyjskimi historiami w tle

Prowadzenie:

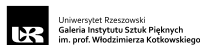
dr hab. Magdalena Rabizo-Birek, prof. UR

Goście:

prof. dr hab. Bogusław Bakuła (UAM w Poznaniu),

dr hab. Jarosław Fazan, prof. UJ (Kraków)

(recenzenci doktoratu *honoris causa* Jurija Andruchowycza)



NIE

PRZEMIJAŁNOŚĆ

Interdyscyplinarna wystawa pracowników Instytutu Sztuk Pięknych

NIEPRZEMIJALNOŚĆ

interdyscyplinarna wystawa pracowników ISP UR

ZAKŁAD MALARSTWA

prof. dr hab. Tadeusz Boruta
dr hab. Jacek Balicki, prof. UR
dr hab. Małgorzata Drozd-Witek, prof. UR
dr hab. Marek Olszyński, prof. UR
dr hab. Marek Pokrywka, prof. UR
dr hab. Jarosław Sankowski, prof. UR
dr Katarzyna Cwynar
dr Łukasz Gil
dr Piotr Woroniec

ZAKŁAD GRAFIKI WARSZTATOWEJ I TEORII SZTUKI

dr hab. Łukasz Cywicki, prof. UR
dr hab. Paweł Bińczycki, prof. UR
dr hab. Agnieszka Dobosz-Bruchnalska, prof. UR
dr hab. Joanna Janowska-Augustyn, prof. UR
dr hab. Magdalena Uchman, prof. UR
dr Grzegorz Frydryk

ZAKŁAD GRAFIKI PROJEKTOWEJ I MULTIMEDIÓW

prof. dr hab. Mirosław Pawłowski
dr hab. Jadwiga Sawicka, prof. UR
dr Krzysztof Pisarek
mgr Anna Kamycka
mgr Justyna Łuczaj-Salej
mgr Kamil Skrzypiec
mgr Aneta Suslinnikow

ZAKŁAD RYSUNKU I KSZTAŁTOWANIA PRZESTRZENI

dr hab. Józef Jerzy Kierski, prof. UR
dr hab. Dorota Sankowska, prof. UR
dr hab. Renata Szyszlak, prof. UR
dr Katarzyna Woźniak

*Zło i wszelkie jego przejawy: nienawiść, przemoc, wojna wciąż są tak samo aktualne i w tym sensie **nie przemijają**... Pomimo tragicznych doświadczeń ludzkości zapisanych w historii.*

*Przeciwwagę stanowi niezgoda na taki stan rzeczy. Solidarny sprzeciw podejmowany **wciąż na nowo**, na przekór trudnej, przytłaczającej rzeczywistości. Wyzwała on w kruchym, bezbronny człowieku siłę ducha i ciała. Poprzez odruchy budującego dobra, szlachetności i współodczuwania budzi nadzieję. Pozwala trwać temu światu.*

Joanna Janowska-Augustyn



Ekspozycja towarzyszy uroczystości nadania tytułu doktora *honoris causa* Jurijowi Andruchowyczowi

Finisaż: 6 czerwca 2022 r. godz. 16:00

Galeria Instytutu Sztuk Pięknych UR
im. prof. Włodzimierza Kotkowskiego
Rzeszów, al. mjr. W.Kopisto 2a

Kuratorki:
Joanna Janowska-Augustyn
Dorota Sankowska